



Motie vreemd aan de orde van de dag

Meer kunst in de openbare ruimte

De raad van de gemeente 's-Hertogenbosch in vergadering bijeen op 2 juli 2019, gehoord de beraadslagingen in de commissie Bedrijvigheid van 17 juni 2019 betreffende de discussienotitie 'Kunst in de openbare ruimte':

Constaterende dat:

- 's-Hertogenbosch als Cultuurstad van het Zuiden in de breedste zin haar culturele aanbod uit wil dragen;
- er de laatste jaren relatief weinig kunst in de openbare ruimte bij is gekomen;
- de middelen die hier vroeger voor beschikbaar waren er niet meer zijn.

Overwegende dat:

- kunst zoveel mogelijk mensen dient te bereiken en dat kunst in de openbare ruimte hiervoor een geschikte methode is;
- 'kunst in de openbare ruimte' in vele vormen kan worden toegepast;
- kunstenaars uit onze gemeente en studenten van onze kunstacademie benaderd kunnen worden om hier invulling aan te geven;
- ook street art en urban culture in ons straatbeeld gezien mogen worden;
- kunstuitingen in de openbare ruimte geen vaste plek hoeven te hebben en juist door een vrij en verplaatsbaar karakter kan de kunst in onze gemeente telkens weer voor vernieuwing zorgen;
- in de onlangs aan de raad verzonden rapportage 'Stand van de Spoorzone' geopperd wordt om de zogenoemde 'responsieve buitenruimte' te voorzien van 'slimme' kunst die interacteert met en hulp biedt aan de toeschouwer.

Spreekt uit dat:

- er meer kunst in de openbare ruimte van 's-Hertogenbosch komt door ruimte te creëren voor (tijdelijke) exposities van onder meer studenten van de kunstacademie en kunstenaars in onze gemeente;
- Street art en urban culture meer ruimte in het Bossche straatbeeld verdienen;
- Kunst een hulpmiddel kan zijn in de 'responsieve buitenruimte';

Verzoekt het College:

- Om tijdelijke exposities in de openbare ruimte mogelijk te maken voor onder meer studenten van de kunstacademie en kunstenaars in onze gemeente;
- De mogelijkheden te onderzoeken om kunst als hulpmiddel in de responsieve buitenruimte een plek te geven;

En gaat over tot de orde van de dag.

Namens de fracties,

Daan Peters, D66

Antoon van Rosmalen, GroenLinks